

우포늪 노래자랑

♩ = 105

Piano introduction for the first system, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both in 4/4 time with a key signature of two flats.

Vocal line for the first system, starting at measure 6. The melody is in 4/4 time with a key signature of two flats.

강충(강충) 우포늪 노래자랑 — 아침부터 우포늪 — 이 들썩들썩 —
 따옥(따옥) 우포늪 노래자랑 — 아침부터 우포늪 — 이 들썩들썩 —

Piano accompaniment for the second system, continuing the melody and bass line from the first system.

Vocal line for the third system, starting at measure 10. The melody is in 4/4 time with a key signature of two flats.

신나는 음악에 맞춰 춤 — 을 추며 — 노래하는 —
 신나는 음악에 맞춰 춤 — 을 추며 — 노래하는 —

Piano accompaniment for the fourth system, continuing the melody and bass line.

Vocal line for the fifth system, starting at measure 13. It includes first and second endings. The melody is in 4/4 time with a key signature of two flats.

산토끼 친구들 — 따오기 친구들 —

Piano accompaniment for the fifth system, including first and second endings. The melody and bass line are in 4/4 time with a key signature of two flats.

15



우포늪 노래자 - 랑 을 시작합니다 - 크게 크게 박 - 수쳐주 세 요

19

서로 응원 하 - 고 모두 밝 게 웃 으며 - 사이 좋 - 게 노래 하 - 는

22

우 포 에 서 - 라 랄 랄 라 라 랄 랄 라

Solo

들 리 나 요 노 랫 소 리

25

우 포 늬 으 로 - 노래 자 랑 -

Solo

우 포 늬 노래 자 랑 -

28

우 포 늬 노 - 래 자 랑 이 열 려 요 많 이 많 이 - 구 경 하 러 - 오 세 요 -

32

강 총 산 토 끼 - 와 따 옥 따 오 - 기 가 함 께 하 - 는

35

우 포 트 - 오 프 블 러 와 요 -

37

40

D.S. al Coda

42

블 러 와 요 노래자랑 -

우 포 트 노래자랑 -

Solo 3

8va