

빨간 모자 따오기 우체부

♩ = 124

mf

Musical notation for the first system, measures 1-3. The piece is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4 and B4, then a quarter rest. The piano accompaniment features a series of chords in the left hand and a melodic line in the right hand.

Musical notation for the second system, measures 4-6. This system includes several triplet markings (indicated by a '3' and a bracket) in both the melody and the piano accompaniment.

7
빨 간 모 자 기 다 란 부 — — 리 — 따 오 기 우 체 부 —

Musical notation for the third system, measures 7-10. This system contains the first line of lyrics. The piano accompaniment continues with triplet markings.

11
겨 울 되 면 머 나 먼 나 라 에 서 — 반 가 운 편 지 — 전 해 주 지 요 —

Musical notation for the fourth system, measures 11-14. This system contains the second line of lyrics. The piano accompaniment continues with triplet markings.

15

행 복 한 — 소 식 — (라 랄랄 라) 따 뜻 한 — 이야 기 — (라 랄랄 라)

19

그 리 운 친 — 구 들 의 예 —쁜 꿈 — 가 득 담 은 — 편 지

23

따 옥 따 옥 편 지 왔 어 요 (따 옥) 오 는 길 에 꿈 도 등 뚝 담 아 왔 죠 — (따 옥)

27

어 서 오 세 요 — (기 다 렸 어 요 —) 따 오 기 우 체 부 님 —

31 2.

따 오 기 우 체 부 님 - 고 마 운 사 - 랑 편 지 전 해 주 는

35

- 빨 간 모 자 따 오 기 우 - 체 부 내 년 에

39

만 나 요