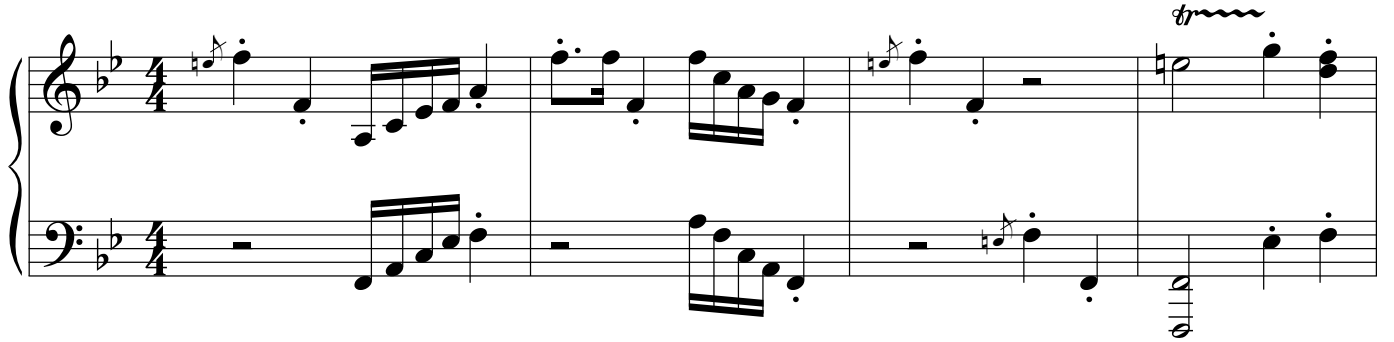
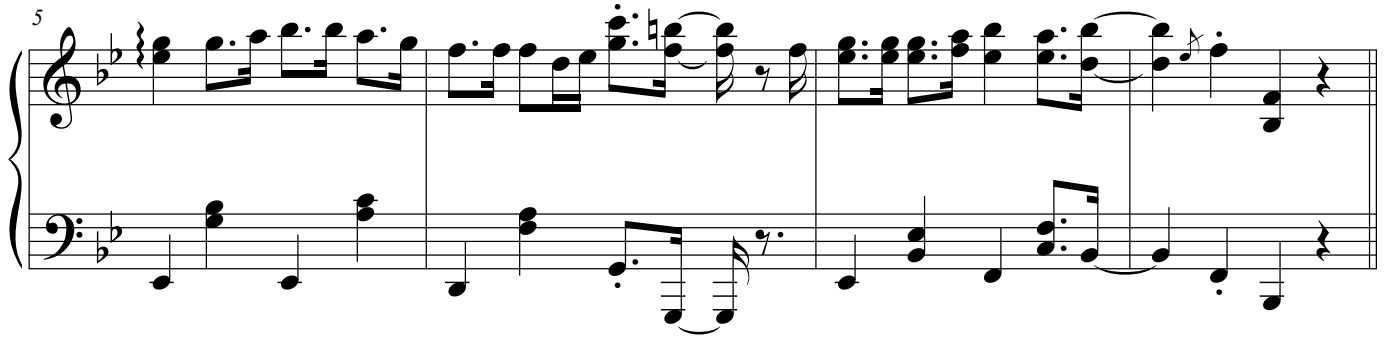


나무는 마술사

♩ = 120



Piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. A fermata is placed over the final chord.



Piano accompaniment for the first system, measures 5-8. The right hand has a complex texture with many beamed notes, and the left hand has a steady eighth-note accompaniment.



9  
따사로운해 — 님 인사 하면 — 나무는 잠 깨 어 기 지 개 켜 — 고 —
9



13
가 지 마 다 — 아 기 앞 새 — 고 개 내 밀 어 요
13

17

을 룩 불 룩 귀 여 운 꽃 봉 오 리 특 특 특 문 열 고 미 소 지 으 면

21

rit.

알 룩 달 룩 꽃 물 결 봄 날 되 어 요

$\text{♩} = 94$

25

나 무 심 는 건 꽃 - 향 기 선 물 하 는 것 나 무 가 꾸 는 건 별 - 나 비 친 구 되 는
나 무 심 는 건 바 람 노 래 들 러 주 는 것 나 무 키 우 는 건 예 뵈 새 집 지 어 주 는

rit. $\text{♩} = 120$

29

것 여 름 엔 동 글 동 글 열 매 - 맺 고 - 가 을 찾 아 오 면
것 여 름 - 햇 별 아 래 열 매 가 크 고 - 가 을 앞 새 마 다

33

고운 단풍 들고 — 겨울 잠콜콜자는 신기한 마법 마술가방꼭꼭숨겨둔
 곱게 색칠하고 — 나뭇잎이 불뛴고 잠자는 나무 마술가방어디숨겼나

37

나무는 — 마술사 예요 **Fine**
 나무의 — 신기한 마법

41

45

D.S. al Fine