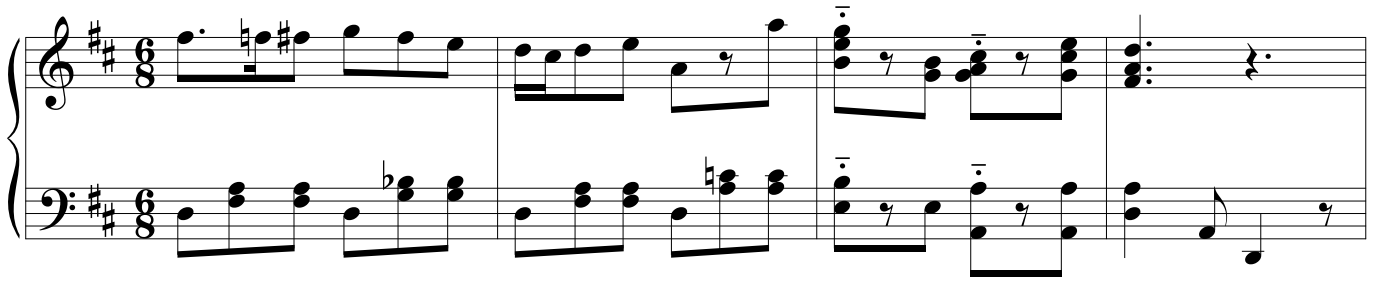


# 자연 속 우포여행

♩. = 52 왈츠풍으로

문정은 작사  
김푸른 작곡



Piano introduction in G major, 3/4 time. The right hand features a melodic line with grace notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

5 풀 내 음 가 득 한 숲 길 거 닐 며 우 포 늪 으 로 놀 러 가 요



The first line of the song. The vocal line is in G major and 3/4 time, with lyrics under the notes. The piano accompaniment continues with chords and a steady bass line.

9 풀 앞 바 람 이 슬 슬 불 어 와 나 를 반 겨 주 네 산 토 끼



The second line of the song. The vocal line continues with lyrics under the notes. The piano accompaniment features a more active right hand with eighth-note patterns.

13 따 - 라 강 충 뽀 놀 고 새 들 과 노 래 부 르 며 따 오 기 도



The third line of the song. The vocal line continues with lyrics under the notes. The piano accompaniment features a more active right hand with eighth-note patterns. A double bar line with repeat dots is present at the beginning of this system.

17

함 - 께 따 옥 노 래 해 요 상 그 러 운 우 포 늬 의 소 리 -

21

우 포 에 들 리 는 소 리 에 맞 춰 철 새 도 신 나 게

25

춤 춰 요 께 껏 한 우 포 를 만 들 어 봐 요 자 연 친 구 들 놀 이

29

터 산 토 끼

D.S. al Coda

34

터 자연 속 우포 여행

34