

꽃이 되고 싶은 별

작사 박윤희
작곡 박정순

Andante espressivo ♩. = 46

DM7 E7/D C#m7 F#m7 Bm7 G#7 C#sus4/7

The first system of the score shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Andante espressivo' with a quarter note equal to 46 beats. The introduction features a series of chords and a melodic line in the right hand, with a more active bass line in the left hand.

5 C#7 Dadd2 E7/D A/C# Dadd2/B E7

8va-- 해 가 지 는 밤 하 늘 서 쪽 에 뜬 고 운 별 무

5 8va--

The second system of the score includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 5 and includes the lyrics '해 가 지 는 밤 하 늘 서 쪽 에 뜬 고 운 별 무'. The piano accompaniment features chords and a melodic line in the right hand, with a more active bass line in the left hand. The tempo is marked 'Andante espressivo'.

9 Asus4 A Dadd2 E7/D A/C# Dadd2/B C#7

9 리 그 중 에 서 유 난 히 어 여 뻘 빛 나 - 는 별 - 하

9 8va--

The third system of the score includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 9 and includes the lyrics '리 그 중 에 서 유 난 히 어 여 뻘 빛 나 - 는 별 - 하'. The piano accompaniment features chords and a melodic line in the right hand, with a more active bass line in the left hand. The tempo is marked 'Andante espressivo'.

13 F#sus4 F#m Bm9 C#7 F#m9 AM7/E Dadd2 E/D

13 나 - 저 바 다 깊 은 곳 불 게 피 는 꽃 이 되 고 싶 다

13

The fourth system of the score includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 13 and includes the lyrics '나 - 저 바 다 깊 은 곳 불 게 피 는 꽃 이 되 고 싶 다'. The piano accompaniment features chords and a melodic line in the right hand, with a more active bass line in the left hand. The tempo is marked 'Andante espressivo'.

꽃이 되고 싶은 별

C#m7 F#m9 G#m7(b5) C#7 F#m9 AM7/E

17

고 — 늘 바 다 에 — 게 애 기 하 죠

D D/C# G#7/C rit. C#sus4 C# C#m7 Bm7 a tempo E7

20

꽃 이 되 고 싶 어 깊 은 바 다 출 령 이

A9 /G# F#m7 Bm7 E7 8vb- F#m7 AM7/E

23

고 — 별 동 별 이 떨 어 지 네 파 란

D9 E/D C#m7 F#m7 Bm7 C#7 To Coda F#sus4 F#m

26

바 닷 속 붉 게 핀 별 하나 어 여쁘 게 피 었 죠 —

To Coda

30 DM7 E7/D C#m7 F#m7 Bm7 G#7 C#sus4

34 C#7 **D.S. al Coda** F#sus4 F#m Bm9 E7

34 *8va* **D.S. al Coda** 해 가 죠 깊 은 바 다 를 사 랑 한

37 C#7 F#m7 Bm7 C#7 DM7 F#m/C# Bm7 C#7.

37 별 하 나 꽃 이 되 어 피 었 죠 - 꽃 이 되 어 피 었

41 DM7 E7/D C#m7 F#m7 Bm7 C#7 F#sus4 F#

41 죠 - - -