

어마라기 벽이랑 맘이랑 리이

Piano introduction in 6/8 time, key of B-flat major. The melody is simple and rhythmic, with a steady bass line.

5

Vocal line: 어머니와 손 잡고 창가에서 먼 밤하늘에 반짝이는 별들
Piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

9

Vocal line: 어 느 새 아름다운 보석이 되어 내 맘속에 들어와요 — 어릴
Piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

13

적 엄마 꿈 속에 반 짝 이던 별 나의 꿈 속 에서 도

16

반 짝 여 요 밤하 늘 비 추 던 작 은 아 기 별 으 마

19

눈 속 에 서 도 반 짝 거 려 요

23

반 짝 거 려 요