

꽃이 되고 싶은 별

작사 박윤희
작곡 박정순

Andante espressivo ♩. = 46

DM7 E7/D C#m7 F#m7 Bm7 G#7 C#sus4/7

The first system of the score shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Andante espressivo' with a quarter note equal to 46 beats. The introduction features a series of chords and melodic lines in both hands, setting the mood for the song.

5 C#7 Dadd2 E7/D A/C# Dadd2/B E7

8va-- 해 가 지 는 밤 하 늘 서 쪽 에 뜬 고 운 별 무

5 8va--

The second system of the score includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 5 and continues through measure 8. The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are: '해 가 지 는 밤 하 늘 서 쪽 에 뜬 고 운 별 무'. The system includes dynamic markings like '8va--' and various chord symbols such as C#7, Dadd2, E7/D, A/C#, Dadd2/B, and E7.

9 Asus4 A Dadd2 E7/D A/C# Dadd2/B C#7

9 리 그 중 에 서 유 난 히 어 여 뻘 빛 나 - 는 별 - 하

9 8va--

The third system of the score includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 9 and continues through measure 12. The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are: '리 그 중 에 서 유 난 히 어 여 뻘 빛 나 - 는 별 - 하'. The system includes dynamic markings like '8va--' and various chord symbols such as Asus4, A, Dadd2, E7/D, A/C#, Dadd2/B, and C#7.

13 F#sus4 F#m Bm9 C#7 F#m9 AM7/E Dadd2 E/D

13 나 - 저 바 다 깊 은 곳 불 게 피 는 꽃 이 되 고 싶 다

13

The fourth system of the score includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 13 and continues through measure 16. The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are: '나 - 저 바 다 깊 은 곳 불 게 피 는 꽃 이 되 고 싶 다'. The system includes dynamic markings like '13' and various chord symbols such as F#sus4, F#m, Bm9, C#7, F#m9, AM7/E, Dadd2, and E/D.

꽃이 되고 싶은 별

C#m7 F#m9 G#m7(b5) C#7 F#m9 AM7/E

17

17
고 - 늘 바 다 에 - 게 애 기 하 죠

D D/C# G#7/C rit. C#sus4 C# C#m7 Bm7 a tempo E7

20

20
꽃 이 되 고 싶 어 깊 은 바 다 출 령 이

A9 /G# F#m7 Bm7 E7 F#m7 AM7/E

23

23
고 - 별 동 별 이 떨 어 지 네 파 란

D9 E/D C#m7 F#m7 Bm7 C#7 F#sus4 F#m

26

26
바 닷 속 붉 게 핀 별 하나 어 여쁘 게 피 었 죠 -

To Coda

30 DM7 E7/D C#m7 F#m7 Bm7 G#7 C#sus4

34 C#7 **D.S. al Coda** F#sus4 F#m Bm9 E7

34 *8va* **D.S. al Coda** 해 가 주 깊 은 바 다 를 사 랑 한

37 C#7 F#m7 Bm7 C#7 DM7 F#m/C# Bm7 C#7.

37 별 하 나 꽃 이 되 어 피 었 죠 - 꽃 이 되 어 피 었

41 DM7 E7/D C#m7 F#m7 Bm7 C#7 F#sus4 F#

41 죠 - - -