

# 꿈을 심어요

$\text{♩} = 128$  즐겁게

랄랄 라라 - 꿈을 심어요 랄랄 라라 - 나의꿈을 -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are '랄랄 라라 - 꿈을 심어요 랄랄 라라 - 나의꿈을 -'. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand.

6

The second system of the musical score continues the piano accompaniment from the first system. It is marked with the number '6' at the beginning. The right hand features a more active melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand continues with a steady bass line. The system ends with a double bar line.

10

나는야 꿈을 심는 - 마 - 음이 - 커다란 꼬마농부 -

The third system of the musical score begins with the number '10'. It features a vocal line in the treble clef with the lyrics '나는야 꿈을 심는 - 마 - 음이 - 커다란 꼬마농부 -'. The piano accompaniment continues in the grand staff, providing a harmonic and rhythmic foundation for the vocal line. The system concludes with a double bar line.

15

노력한 줄 - 용기 한 줄 - 꿈의 씨앗을 심어요 -

19

푸른 나무 - 손짓 하며 - 함께 크자고 해요 -

23

우포늪 - 모든 자연친구도 내 손을 - 함께 잡아요 -

28

따 오 기 -  
따 옥 따 옥 - 막 따 옥 강 총 강 총 산 토 끼 -

32

부 - 분 - 희 - 망 - 으 - 로 - 서 - 로 - 의 - 꿈 - 나 - 뉘 - 요 -

36

작 - 은 - 작 - 은 - 나 - 의 - 꿈 - 씨 - 앓 -

40

조 - 금 - 씩 - 조 - 금 - 씩 - 자 - 라 - 나 - 요 -

44

커 - 다 - 란 - 희 - 망 - 품 - 고 - 자 - 라 - 난 - 소 - 증 - 한 - 내 - 꿈 -

4

48



내 꿈이 크게 자라나고 마음의 키도 자라나요

53

*D.S. al Coda*

57

말 말 라 라 - 꿈 을 심 어요

60

말 말 라 라 - 가 의 꿈 을 심 어