

우포의 초록빛 향기

♩.=54

G G7/F G G7/F C/E C/Eb Dsus4 D7

8va

mp *f*

The piano introduction consists of four measures. The first two measures are marked *mp* and feature a melody in the right hand with an 8va marking and a bass line in the left hand. The last two measures are marked *f* and feature a more complex texture with chords and a moving bass line.

5

mp

하얀꽃 분홍꽃 사이사이 - 초록잎 싱그러운 숲 -
(랄랄랄라)

G⁹ /B C Am D7 G D7

mp

The first line of the song features a vocal melody starting at measure 5, marked *mp*. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are: 하얀꽃 분홍꽃 사이사이 - 초록잎 싱그러운 숲 - (랄랄랄라). The chords are G⁹, /B, C, Am, D7, G, and D7.

9

초록잎 연두잎 사이사이 - 예쁜꽃 향기로운 숲 -
(랄랄랄라)

G⁹ /B C Am D7 G

The second line of the song features a vocal melody starting at measure 9, marked *mp*. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are: 초록잎 연두잎 사이사이 - 예쁜꽃 향기로운 숲 - (랄랄랄라). The chords are G⁹, /B, C, Am, D7, and G.

13

큰 나무아래 작 - 은 나무 작은 나무아래 풀 - 꽃 잔 - - 치

C D7 B7 Em Am7 D7 G G7/F

17

풀 잎 - 위 에 또 르 르 이 슬 이 슬 위 에 햇 살 한 줌 -

C/E D7 B7 Em Am7 G/C Dsus4 D D7

22

꽃 노래 라 랄 랄 라 발 걸 음 사 뽀 사 뽀 초 록 숲 에 가 - - 면 (랄 랄

G G7/F C9/E Am9 D7 /F# G D7

26

귀 여운 산 - 토끼 반겨 주 고 - 강 충 멋 - 쟁 이 따 오 기 (따 옥) 인사 해 요

G G7/F C⁹/E Cm/Eb 8^{va} G/D D 1. D⁷ G

30

인 사 해 요 우 포 의 초 록 빛 향

2. D B/D# Em C Eb D⁷

32

기

G G7/F C/E Eb D⁷ G sf